

Anna Weberberger
04.09.1995, Linz, Österreich
annaweberberger.com
contact@annaweberberger.com

2020–2024 raum&designstrategien M.A., Sabine Pollak, Kunstuniversität Linz
2016–19 Grafikdesign & Fotografie B.A., Tina Frank, Kunstuniversität Linz
2015–18 Kulturwissenschaften B.A., Johannes Kepler Universität Linz

seit Herbst 2025 Künstlerische Leitung Palais des Beaux Arts Wien

seit 2021 Grafik, Gestaltung und Produktion für
Crossing Europe Filmfestival, Volkskundemuseum Wien, Supergau Festival, Festival der Regionen, Kunstuni Campus @ Ars Electronica Festival, BestOFF der Kunstuniversität Linz, PANGEA. Werkstatt der Kulturen der Welt, Kunst- und Kulturverein Raumschiff, Franziska Schink, Mother of Pearl Kollektiv, Simone Barlian

2025 Künstlerassistentz Willem de Haan, Antwerpen, Belgien
2025 Produktion und Instandhaltung Kunsthall Extra City, Antwerpen, Belgien
2022–2024 Studienassistentz Kunstuniversität Linz
2022–2024 Thekenfachkraft Boulderhalle „der steinbock“, Linz
2019–2020 Praktikum Grafik-Agentur „No Service 24/7“, Berlin
2018 Head of Video, Sofar Sounds Linz
2015/16/18/19/20 Infotrainerin, Ars Electronica Festival, Linz
2014–2015 Europäischer Freiwilligendienst, La Coruña, Spanien

Austellungen u.a.

Collective Drift, OÖ Kunstverein, Linz, 2025
Post Pollution, raam art space, Amsterdam, 2025
westwaerts, urbanize! Festival, Stadtraum Mitte 15, Wien, 2025
Kunsttage Rumpenheim, Offenbach am Main, 2025
Unfolding, Parallel Vienna, Wien, 2025
Kunstfestival Begehungen, Chemnitz Kulturhauptstadt Europas Chemnitz 2025
Non Authorized Honorary, SPOILER Aktionsraum, Berlin, 2025
banale potenziale, Labor zur Rettung der Straße, Graz, 2024
AVANTGARD/EN, Salzkammergut 2024, Gmunden, 2024
Church of Ignorance, DH5, Ars Electronica Festival, Linz, 2024
Skulpturenpark Parallel Vienna, Gmunden, 2024
leonART, KUVA Leonding, 2024
Packages, Traffic & Lookbooks: A Postdigital Memory Site, Palais des Beaux Arts Wien, 2024
Plateau Blo. Raum am See, Salzkammergut 2024
Frische Luft, Lentos Kunstmuseum Linz, 2023–24
BestOFF Sommerfrische, Gmunden, 2023
Giveaways/Hideaways, Festival der Regionen, Lungitz, 2023
Controversial Times, OÖ Kunstverein, Linz, 2023
Conflicting Times, Contemporary Matters, Wien, 2023
Sex, Love, Intimacy, Raumschiff, Linz, 2022
SCHAEUEINS, ent, Stadt Haag, 2022
BestOFF, Kunstuniversität Linz, 2022
5km/h, Kunstuniversität Linz, 2022
Schock, KAPU Linz, 2022
you promised me a city-Festival, Hannover, 2022
Laboratorre, Laboratório Edgar Cardoso, Porto, 2022
Centenniale, Tribsees, Mecklenburg-Vorpommern, 2021
Aus der Dunkelheit, Aktenkeller Kunstuniversität Linz, 2021
Handapparte — Keine Kunstbuchmesse, Atelierhaus Salzamt, Linz, 2019–20
Festival der Regionen, Perg-Strudengau, 2019
Skulpturenpark der Kunsthalle Linz, 2019
Augendusche, bb15, Linz, 2019
Blue Eye Photoaward, Linz, 2019

Residencies

AVANTGARD/EN, Salzkammergut 2024, Gmunden, Oberösterreich, 2024
teil zeit raum, Bad Mitterndorf, Steiermark, 2023
Wendorf Academy, Wendorf, Mecklenburg-Vorpommern, 2021

Publikationen

Ein Stein sitzt auf einer Parkbank. 5 Essays zum urbanen Raum, self-published, 2024
Setting Suns, self-published, 2019
Superscript, self-published, 2019

Siegerprojekt Ideenwettbewerb Quartiersentwicklung Linzer Innenstadt, 2021
Nominierung Kunstpreis Lentos Freunde, 2024